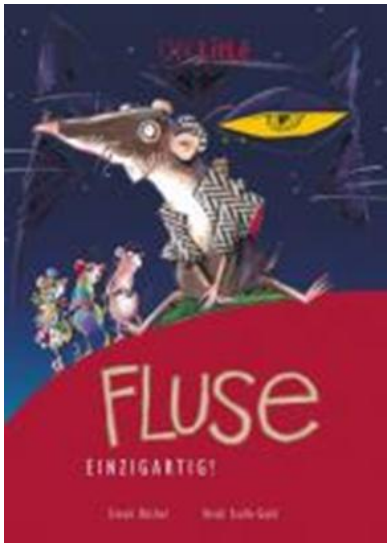
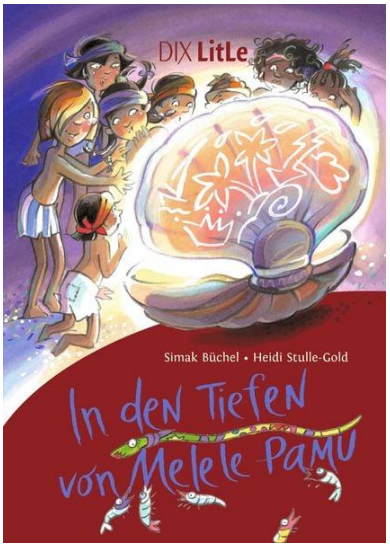
Liebe Prinzessin, ich bin's, dein Prinz! Bohem Verlag 2016
Zielgruppe: 1. Klasse

Liebe Prinzessin, ich bin's dein Prinz! Ein Brief von Balthasar, doch oje! Er hat bei seiner Freundin Prinzessin Primula sein Schwert vergessen. Und ein Prinz ohne Schwert – das geht gar nicht! Das ist schlimmer als nackig! Also macht Primula sich auf, um ihrem Freund das Schwert zu bringen. Doch für die Reise, die sie über Berg und Tal, durch Ozeane und Sümpfe führt, muss sie erst einmal packen, denn für solch eine Abenteuertour ist allerhand Equipment nötig. Wozu? Das wird man sehen und erleben! Auf der spannenden Reise gibt es überall viel zu entdecken, zu suchen und zu zählen.



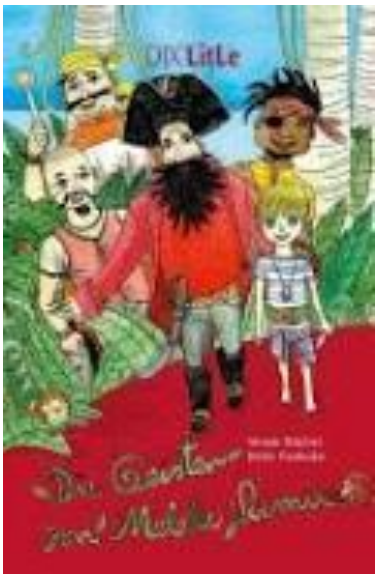
Fluse, einzigartig, DIX Verlag 2019
Zielgruppe: 1. Klasse

Spitzmausjunge Fluse ist ein großer Träumer. Oft vergisst er alles um sich herum, den Komposthaufen, den Garten - und sogar Kater Darwin, der mit halb geschlossenen Augen auf der Fensterbank döst. Dabei ist es allerhöchste Zeit, hellwach zu sein. Die Nacht der Nager steht kurz bevor. Die größte Party des ganzen Sommers!
Kleine Tiere von nah und fern werden erwartet, nicht zuletzt, weil die Maulwurfband "Dig deeper" für die Musik sorgen soll. Es gilt, sich aufzubretzeln, chic zu machen. Zum Glück hat Fluse gute Freunde, die ihm dabei helfen.



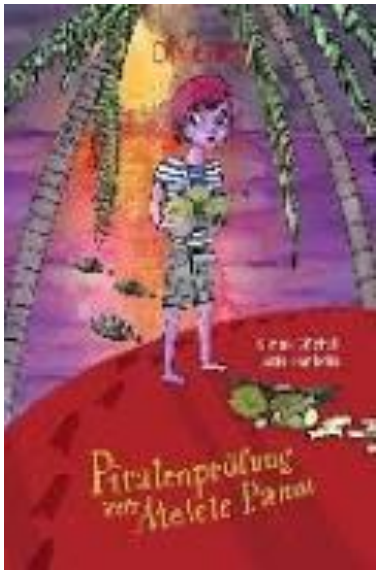
In den Tiefen von Melele Pamu, DIX Verlag 2024
Zielgruppe: 1. und 2. Klasse

In einem Glasgefäß entdeckt Tiny, der jüngste Pirat, eine mysteriöse Karte. Auf ihr ist der Ort markiert, wo vor Hunderten von Jahren ein Schiff gesunken ist. Damit steht fest: Direkt vor der Pirateninsel Melele Pamu muss ein Wrack liegen! Vielleicht auch ein Schatz? Tiny und seine Freunde sind nicht mehr zu halten.



Die Geister von Melele Pamu, DIX Verlag 2012
Zielgruppe: 1 und 2. Klasse

Melele Pamu ist das perfekte Piratenversteck, denn angeblich liegt auf dieser tropischen Insel ein Fluch. Das aber kann Käpt´n Basil Vierauge und seine Mannschaft nicht schrecken. Im Gegenteil: Er hat sich gerade deshalb diesen Ort ausgesucht, damit sie zusammen mit ihren Frauen und Kindern dort sicher leben können. Eines Tages aber kommt er mit seinen Männern von einem Beutezug zurück und muss feststellen, dass auf der Insel irgendetwas nicht stimmt … Das Abenteuer um die Geister von Melele Pamu beginnt!



Piratenprüfung vor Melele Pamu, DIX Verlag 2018
Zielgruppe: 3. Klasse

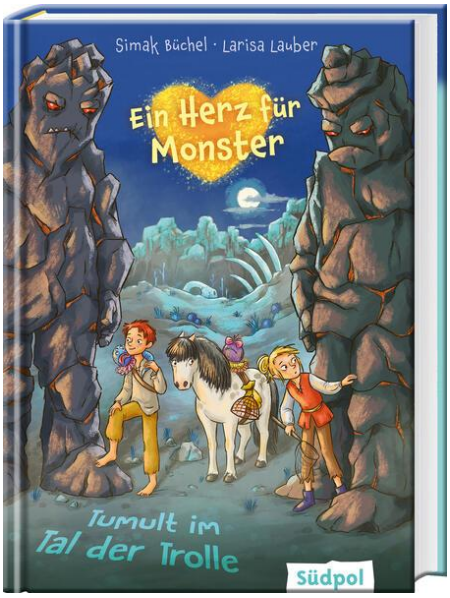
Ausgesetzt auf einer einsamen Insel! Schiffsjunge Tiny muss eine Survival-Prüfung ablegen, um vollständiges Mitglied von Käpt'n Basil Vierauges Mannschaft zu werden. Ganz auf sich allein gestellt, soll Tiny einen Unterschlupf bauen, Essen organisieren und ein Feuer in Gang bringen. Aber gerade, als die Sonne im Meer versinkt, stößt Tiny auf unheimliche Spuren. Ist die Insel doch nicht so einsam, wie alle denken?

Ein Herz für Monster: Der Schattenschlinger, Südpol Verlag 2023
Zielgruppe: 3. und 4. Klasse

Komm mit auf Monsterjagd in die Gurgelsümpfe!
Die 8-jährige Ainu zieht mit ihrer Mutter Tabati und Pony Bifi von Dorf zu Dorf, wo die beiden ihre Dienste als Schädlings-bekämpferinnen und Monsterjägerinnen anbieten. Am liebsten würde Ainu jedes Monster, das sie fangen, auch behalten – sehr zum Ärger ihrer Mutter. Doch der nächste Auftrag erweist sich als besonders gefährlich: Ein Junge ist von einem unheimlichen Monster entführt worden – dem Schattenschlinger! Tabati will auf der Stelle kehrt machen, dieses Monster ist ihr eine Nummer zu groß. Aber sie hat die Rechnung ohne ihre furchtlose Tochter gemacht, die den Spuren des Monsters in die Gurgelsümpfe folgt, um den Jungen zu befreien ...

Ein Herz für Monster: Die fliegende – Drachengrotte,
Südpol Verlag 2024
Zielgruppe: 2.-3. Klasse

Luftig-leichtes Abenteuer mit fliegenden Ottern und schwebenden Inseln.
Wolkenfahrerin Bella braucht Hilfe, denn die schwebenden Inseln mitsamt der Wolkenfestung ihrer Eltern werden immer wieder von heuschreckenartigen Monsterschwärmen heimgesucht.
Zum Glück haben die Monsterjägerinnen Ainu und ihre Mutter Tabati mit Lehrling Halti ihr Lager auf der Kalbenden Klippe aufgeschlagen. Als es Ainu gelingt, eines der herumschwirrenden Monsterchen einzufangen, macht sie eine unglaubliche Entdeckung ...



Ein Herz für Monster: Tumult im Tal der Trolle, SÜDPOL Verlag 2025
Zielgruppe: 3. und 4. Klasse

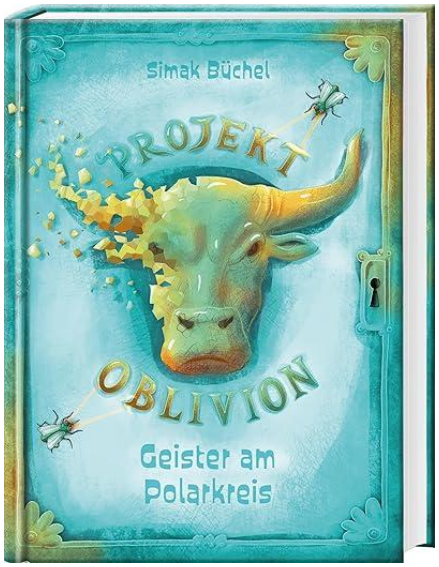
Die Monsterjägerinnen Ainu und ihre Mutter Tabati sind zusammen mit Lehrling Halti auf dem Weg zu einem neuen Auftrag. Versehentlich lenkt Halti den Planwagen mitten in die Wüste der Feuerböcke hinein. Schon tauchen drei riesenhafte, ziemlich wütende Felstrolle auf – jemand hat den Herz-Kristall gestohlen, das Heiligtum der Trolle. Und nicht nur das, Trollmädchen Beryll wird vermisst. Scheinbar ist sie auf eigene Faust den Dieben gefolgt, um den Kristall zurückzuholen! Für Ainu steht fest, sie muss Beryll retten. Doch der Weg führt immer tiefer in die Wüste, wo ihnen lodernde Feuerböcke und haiähnliche Sandtaucher auflauern ...

Projekt Mimesis: Die Insel der künstlichen Kinder,
Südpol-Verlag 2020
Zielgruppe: 4. -6. Klasse

Trügerisches Paradies – Wem kannst du trauen?
Seit der 11-jährige Jorin von seiner Pflegefamilie abgehauen ist, schlägt er sich mehr schlecht als recht durch. Doch dann ändert sich sein Leben schlagartig: Ein geheimnisvoller Agent taucht auf, der ihn für einen Undercover-Einsatz gewinnen will und der Milliardär Borax Dosch nimmt ihn in das Mimesis-Projekt auf, eine Schule für benachteiligte Kinder – die auch noch mitten auf einer paradiesischen Insel liegt. Aber ist hier wirklich alles so harmlos, wie es auf den ersten Blick scheint?
Jorin bleibt nicht viel Zeit, um hinter das Geheimnis zu kommen, denn er schwebt selbst in höchster Gefahr …

Simak Büchel | Göttinger und Northeimer Kinder- und Jugendbuchwoche 2026

vom 16.11.2026 – 20.11.2026, Gewerkschaft Erziehung und Wissenschaft, Kreisverband Göttingen



Projekt Oblivion: Geister am Polarkreis, SÜDPOL Verlag
Zielgruppe: 5. und 6. Klasse

Der 11-jährige Jorin träumt von einem aufregenden Agentenleben mit Undercover-Einsätzen und Observierungsaufträgen. Doch stattdessen langweilt er sich nur in der Schrebergartensiedlung, in der er mit Agent Smuts untergetaucht ist. Das ändert sich schlagartig, als ein mysteriöses Video vom Polarkreis auftaucht, auf dem ein Bär von unsichtbaren Wesen angegriffen wird, die einen Jungen beschützen – und dieser Junge ist niemand anders als iKID Adam, ein menschenähnlicher Roboter, geschaffen von Milliardär Borax Dosch, einem Technikfreak mit Hang zur Weltherrschaft! Zusammen mit Agenten der Anti-KI-Allianz fliegt Jorin zum Polarkreis, um Dosch aufzuspüren und unschädlich zu machen. Doch kaum in der Wildnis angekommen, werden sie selbst von geisterhaften Robotern gejagt …

Jörg Isermeyer | Göttinger und Northeimer Kinder- und Jugendbuchwoche 2026

vom 16.11.2026 – 20.11.2026, Gewerkschaft Erziehung und Wissenschaft, Kreisverband Göttingen

„Dachs und Rakete. Ab in die Stadt!“
(Lesung mit Bilderbuchkino und Live-Musik)
Zielgruppe: 1. – 4. Klasse

Eines Morgens steht ein Bagger im Bau von Herrn Dachs, dem hemdsärmeligen Erfinder, und seiner besten Freundin Rakete. Ein Natur-Erlebnispark soll hier entstehen und sie müssen raus! Sofort!
»Aber wo sollen wir denn jetzt hin?«, fragt sich Herr Dachs.
»Folge einfach deiner Nase«, schlägt Rakete vor, der immer etwas Gutes einfällt. »Die hat uns noch nie enttäuscht.«
Und wenn schon in der Natur kein Platz mehr für sie ist, dann ziehen sie eben mit ihren Siebensachen in die Stadt! Dass dort die Uhren etwas anders ticken, erfahren sie schnell, als sie dort sind …

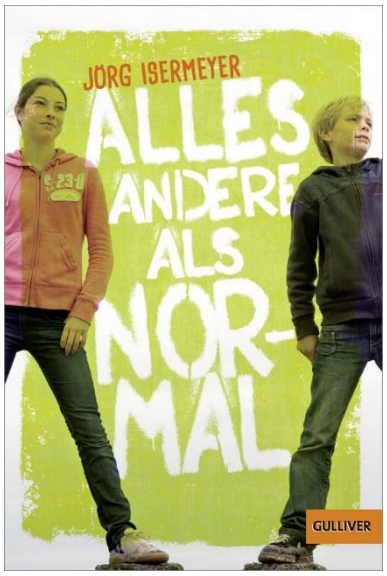
Dachs und Rakete. Der Doppelte Dachs, Peter Hammer Verlag 2025
Zielgruppe: 1. – 4. Klasse

Als Dachs und Rakete ein Museum für moderne Kunst besuchen, stehen sie vor Rätseln: Was ist ein Kunstwerk und was ist keins? Und darf Dachs, der leidenschaftliche Handwerker, reparieren, was hier kaputt am Boden liegt? Sehr verwirrend sind die Ereignisse, die daraus folgen, dass Dachs Hand angelegt und alles neu verschraubt hat. Nach dem erbosten Wärter kommt die Polizei, dann der Künstler und dann - eine Einladung zur Vernissage und die verrückte Begegnung mit einem Kunstförderer und seiner Freundin: exakte Doppelgänger von Dachs und Rakete, aber steinreich! Von ihnen lernen die beiden, was wahrer Luxus ist - und woher er kommt ... Jörg Isermeyer erzählt ein neues lustiges Abenteuer seiner schrägen, liebenswerten Helden Dachs und Rakete und deckt ganz nebenbei mancherlei Unsinn auf

Auch weitere Bände aus der „Dachs und Rakete“-Serie sind möglich:

Auch weitere Bände aus der „Dachs und Rakete"-Serie sind möglich:

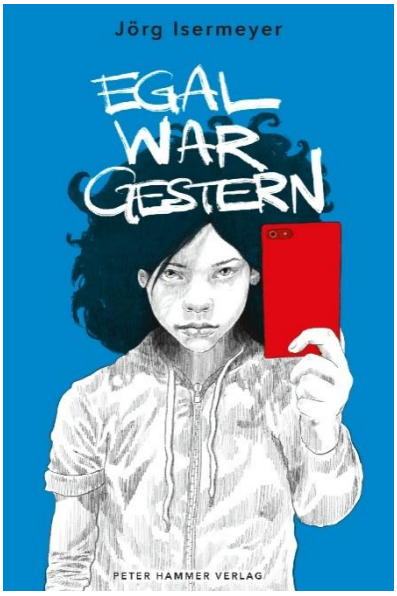
„Ein Haus voller Freunde" Beltz & Gelberg (2022)
„Dachs und Rakete. Das beste Picknick aller Zeiten" Beltz & Gelberg (2023)
„Dachs und Rakete. Zusammen sind wir der Hit!" Beltz & Gelberg (2024)
„Dachs und Rakete. Urlaub am Meer" Peter Hammer Verlag (2026)



Alles andere als normal , Beltz & Gelberg Verlag 2014
Zielgruppe: 4. – 7. Klasse

Lukas ist zwölf, total normal und ... stinklangweilig. Findet er. Eigentlich ist das aber ganz okay – bis er Jule trifft. Jule, die auf alles eine Antwort weiß, die Fremden hinterherspioniert und sich dazu die verrücktesten Geschichten ausdenkt. Es ist spannend mit Jule, doch irgendwas stimmt nicht mit ihr. Was genau, erfährt Lukas erst, als die beiden einer Gruppe von organisierten Fahrraddieben auf die Spur kommen und herausfinden, dass Jules Bruder in die Sache verstrickt ist.

Ausgezeichnet mit dem Leipziger Lesekompass 2015



Egal war gestern, Peter Hammer Verlag 2024
Zielgruppe: 6. – 9. Klasse

Alle in der Schule kennen Finn und Lennard wegen der witzigen Videos, die sie auf ihrem Social-Media-Kanal posten. Die beiden checken akribisch ihre Clicks und Follower und träumen davon, berühmt zu werden.
Alles läuft super, bis sie einen Deal mit Sam machen, einer Schülerin, deren Eltern aus Angola stammen. Der Plan, sich gegenseitig zu pushen und die Reichweiten zu erhöhen, funktioniert sofort - doch ganz anders, als Finn es erwartet hat: Urplötzlich bricht ein Shitstorm über seinen Account herein. Hasskommentare statt Lach-Emojis. Einzig und allein, weil er Posts von Sam geliked hat. Gleichzeitig registriert Finns Vater, Lehrer an der Schule seines Sohnes, wie rassistische, antidemokratische Äußerungen salonfähig werden. Nicht nur im Klassenchat, auch in der Stadt, in der gerade ein rechtspopulistischer Kandidat für das Bürgeramt kandidiert. Als er die Situation in einem Brandbrief beklagt, steht er plötzlich selbst am Pranger. Und mit ihm Finn...

Ausgezeichnet mit dem Gustav-Heinemann-Friedenspreis für Kinder- und Jugendbücher 2025

Das Universum ist verdammt groß und super mystisch - Roman, Beltz Verlag 2021
Zielgruppe: 5. – 7. Klasse

Gustav spricht nicht mehr. So lange, bis seine Mutter »den Mann« aufgibt, der eh bald wieder weg sein wird. Charles kratzt Gustavs Stummheit nicht, sie will mit ihm losziehen, um seinen Vater zu finden. Und Gustavs Opa kommt mit auf die Reise, die sie quer durch Europa führt, von Berlin bis nach Istanbul. Und während Gustav immer wieder zweifelt, ist Charles überzeugt von der supermystischen Kraft des Universums und dass am Ende alles gut werden kann.

Info: Zu diesem Buch gibt es auch Unterrichtsmaterialien

Wie der seltsamste Traum - Roman, Beltz Verlag 2024
Zielgruppe: 7. – 9. Klasse

Auf einmal ist Pauli weg. In den Hut gefallen, behauptet Eliot. Was weiß der komische Vogel schon, denkt sich Pola. Doch Pauli fällt und zerreißt den Himmel einer unbekannten Welt, in der alle Wesen in Harmonie miteinander leben, ohne ausgrenzende Zuschreibungen. Unglücklicherweise stört Pauli den Frieden massiv. In ihrer alten Welt tun sich Eliot und Pola gezwungenermaßen zusammen, irgendjemand muss Pauli ja schließlich zurückholen. Und die Erwachsenen sind es nicht. Also: Wie zur Hölle holt man jemanden aus einem Hut?
Eine mutige literarische Expedition einer ausgezeichneten Autorin - für alle, die Sprache und ausgefallene Geschichten lieben.

Unsere anarchistischen Herzen – Roman, S. Fischer Verlag 2021
Zielgruppe: ab 10. Klasse

Unsere anarchistischen Herzen ist eine explosive Geschichte über Rebellion, Freundschaft und die Zumutungen des Lebens in der Gegenwart.

Charles und Gwen sind zwei junge Frauen, die auf unterschiedliche Weise versuchen, dem Alltag zu entkommen. Charles muss mit ihren Post-Hippie-Eltern widerwillig aufs Land ziehen, wo sie sich an einen Kiosk, eine Palme und das Internet klammert. Ganz in der Nähe führt Gwen unbemerkt ein wildes, schmutziges Leben, um dem Wohlstand ihrer Eltern zu entfliehen.

Doch wie soll man eigentlich rebellieren, wenn sich alles schon verloren anfühlt? Lisa Krusches poetische und einfallsreiche Sprache beseelt die Geschichte dieser ungewöhnlichen Freundschaft, die eine unerwartete Kraft entwickelt.

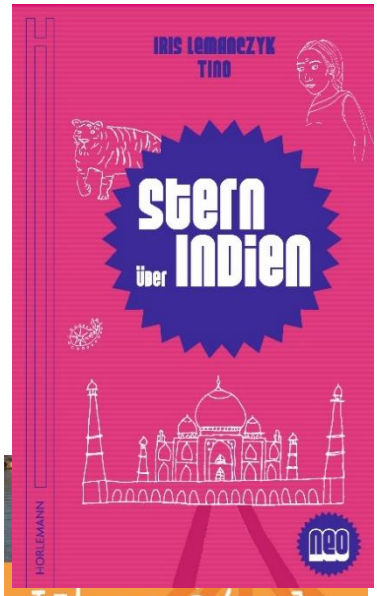
Fritzi, Sasi & der Plastikplanet – Horlemann Verlag 2021
Zielgruppe: 1. – 3. Klasse
Thema: Nachhaltigkeit, Plastikmüll

Fritzi und Sasi sollen als Hausaufgabe ein Hobby vorstellen. Sie entscheiden sich für Angeln und besuchen Opa Willi am Badsee. Dort entdecken sie jede Menge Plastikmüll. Was soll mit all dem Müll am Badsee geschehen?

Fischi tappt im Dunkeln - Auf den Spuren des Höhlenmädchens, Horlemann Verlag 2025
Zielgruppe: 3. und 4. Klasse

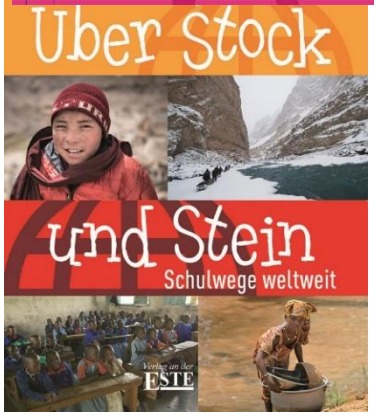
Fischi und Salih lieben Höhlen. Was für eine Freude, dass der Klassenausflug in die Gutenberger-Höhle geht. Aber was macht plötzlich die schrille, neue Nachbarin an der Höhle? Und was ist ein Stalagmit? Wieso ist es auf einmal stockdunkel? Ohoh, jetzt beginnt das Chaos...

Ein Kinderbuch über Freundschaft, übers Anderssein, über Höhlen und jede Menge Höhlenwissen: Kennst du die größte Tropfsteinhöhle? Oder weißt du, wie der Grottenolm aussieht?



Stern über Indien, Horlemann Verlag 2015
Zielgruppe: 3. und 4. Klasse

In sechs Geschichten geht es um die bunte Vielfalt Indiens, sie erzählen von Tehmina, die Samosas im Zug verkauft und das Taj Mahal besucht, von Kiran, der unbedingt tanzen möchte, aber seine Eltern es nicht erlauben oder von Mani, dessen Familie vom Wucherer Kirpal bedroht wird. Umrahmt werden die Geschichten vom deutschen Jungen Janik, der dort mit seinen Eltern eine unvergessliche Busreise unternimmt.



Über Stock und Stein. Schulwege weltweit. Verlag an der Este
Zielgruppe: 3. – 5. Klasse

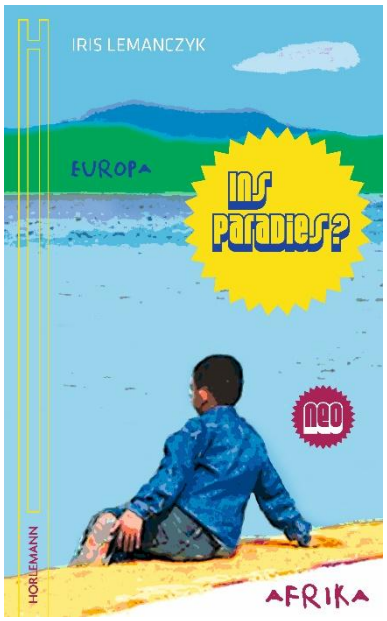
Thema: Leben in anderen Ländern

In vielen Ländern ist der Schulweg ein echtes Abenteuer. So wie für Lobsang, der im Himalaja-Gebirge nur über einen mal mehr, mal weniger zugefrorenen Fluss zu seiner Schule gelangen kann. Oder für Marilini aus Peru, die mit einem wackeligen Schilfboot zum Unterricht rudert. Auf dieser außergewöhnlichen Weltreise werden fünf Geschichten von spannenden, teils gefährlichen Schulwegen vorgestellt.

Mittelstraße 16. Horlemann Verlag 2023
Zielgruppe: ab 5. Klasse

Thema: Wie hat sich das Wohnen und Leben in 100 Jahren geändert.

Ein Streifzug durch 100 Jahre Leben und Wohnen. Wie sich das Wohnen und damit das Leben in den letzten 100 Jahren in unseren Städten verändert hat, wird in diesem erzählenden Sachbuch durch Menschen und ihre Geschichten gezeigt. Etwa Theresa, sie liebt Blue-Jeans und Rock'n Roll, aber die Eltern wollen von dem neumodischen Zeug nichts wissen.

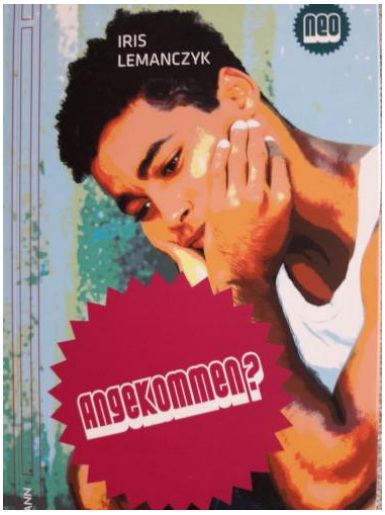


Ins Paradies? Horlemann Verlag 2015

Zielgruppe: 6. – 7. Klasse

Thema: Flucht / Angekommen? Thema: Integration,

Adnan lebt in Afrika und die Not seiner Familie ist groß. Deshalb wird er von seinen Eltern auf die lebensgefährliche Reise nach Europa geschickt. Nach einer schrecklichen Überfahrt in einem überfüllten Boot erreicht Adnan die italienische Insel Lampedusa. Doch wie soll es weitergehen?

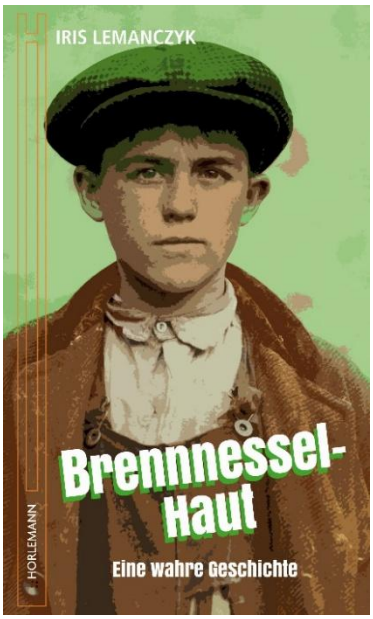


Angekommen? Horlemann Verlag 2019
Zielgruppe: 6. und 7. Klasse

Adnan hat es nach Deutschland geschafft. Hier muss er nicht nur schnell Deutsch lernen und gegen das Heimweh ankämpfen, sondern auch die Telefonate seines Onkels ertragen, der auf Geld wartet, das Adnan schicken soll. Doch woher soll er das Geld nehmen? Da erscheint Youssefs Angebot verlockend. Doch Youssefs Ideen sind meistens kriminell. Ein Jugendbuch, das auf Tatsachen beruht und die Schwierigkeiten und Kulturunterschiede bei der Integration beleuchtet.

Iris Lemanczyk | Göttinger und Northeimer Kinder- und Jugendbuchwoche 2026

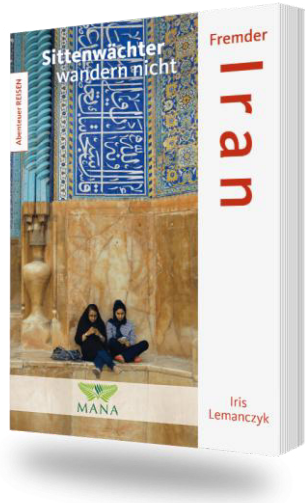
vom 16.11.2026 – 20.11.2026, Gewerkschaft Erziehung und Wissenschaft, Kreisverband Göttingen



Brennnessel-Haut. Horlemann Verlag 2020
Zielgruppe: 8. – 11. Klasse

Thema: Sinti und Roma im Dritten Reich

Eine wahre Geschichte. Kajetan und Heiner sind Freunde. Als die Nazis an die Macht kommen wird Kajetan als "dreckiger Zigeuner" beschimpft. In der Schule darf er nicht mehr neben Heiner sitzen, denn Zigeuner sitzen in der letzten Reihe. Dann landet seine Familie im Ummenwinkel, einem bewachten Lager. Stück für Stück wird Kajetan und seiner Familie das bisherige Leben genommen - und die Freiheit.



Fremder Iran – Sittenwächter wandern nicht. Mana Verlag
Zielgruppe: ab 11. Klasse

In einer Sammlung persönlicher Anekdoten, Eindrücke und Begegnungen berichtet Iris Lemanczyk über ihre Reisen in dieses riesige, vielfältige Land. Sie schildert die Funktion der Sittenwächter oder die starke Solidarität unter Frauen, wenn es darum geht, ein Zeichen gegen den Hijab zu setzen. Aber auch die Begeisterung vieler Iraner für Modern Talking. Eine Schilderung der aktuellen Lage schließt sich an die Lesung an.

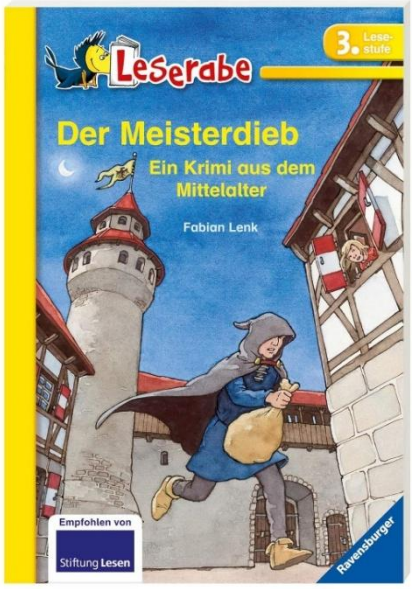
Fabian Lenk | Göttinger und Northeimer Kinder- und Jugendbuchwoche 2026

vom 16.11.2026 – 20.11.2026, Gewerkschaft Erziehung und Wissenschaft, Kreisverband Göttingen

1000 Gefahren Villains: Ein tierisch guter Plan, Ravensburger 2022
Zielgruppe: 2. Klasse

1000 Gefahren - 1000 Abenteuer mit Disneys Cruella! Jetzt bist du an der Reihe! Du bist die Hauptperson. Entscheide selbst, wie sich die Geschichte entwickelt. Du bist das cleverste Erdmännchen im ganzen Zoo. Eines Nachts beobachtest du, wie Einbrecher durch den Zoo streifen. Kannst du alle Tiere rechtzeitig warnen? Oder findest du lieber heraus, wer die beiden Tollpatsche Horace und Jasper geschickt hat? Dein Weg führt dich zur fiesen Cruella … Die Zuhörer können hier miträtseln!

Spannende und witzige Krimis zum Mitfiebern und **Miträtseln** aus der Reihe „1000 Gefahren Junior“ mit beliebten **Disney-Villains-Figuren** – zum Beispiel „Ein tierisch guter Plan“ **(Cruella)** und „Der Fluch der bösen Fee“ **(Malefiz).**



Der Meisterdieb/Die Rache des Meisterdiebs, Ravensburger 2015
Zielgruppe: 2. - 3. Klasse

Ein Meisterdieb treibt sein Unwesen auf der Nürnberger Burg. Als der Goldschmied Hartwin fälschlicherweise verhaftet wird, bleibt seiner Tochter Johanna keine Wahl. Sie muss den wahren Dieb überführen, um Hartwins Unschuld zu beweisen. Dabei begibt sie sich in große Gefahr ...

Spannende Themen aus der **Vergangenheit**: z. B. „Der Meisterdieb“ oder „Das schwarze Drachenboot“ (Wikinger-Zeit).

Ende 2. und Anfang 3. Klasse: Mitratekrimis: Die Kinder schlüpfen in die Rolle eines Detektivs und versuchen, die Fälle selbst zu lösen.

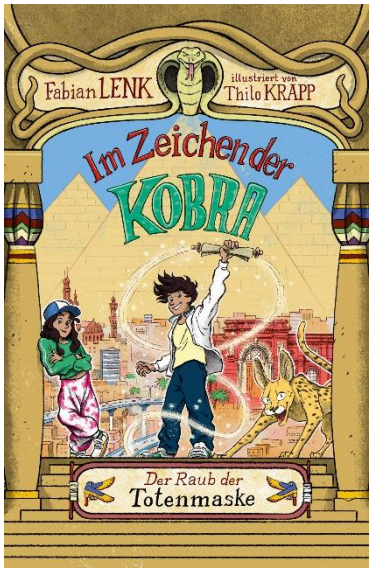
Gefangen in der Welt der Würfel: Der Schatz des Enderdrachens (Minecraft-Krimi), Fischer 2019
Zielgruppe: 4. - 5. Klasse

Actiongeladene Storys in Anlehnung an das bei Kindern und Jugendlichen sehr populäre Computerspiel. Zwei Brüder werden von Verbrechern in das Spiel gezogen und versuchen, aus der Spielewelt zu entkommen.

Die Zauberkicker: Eigentor? Kosmos 2023 Krimi
Zielgruppe: 4. - 6. Klasse

Ben träumt von einer Karriere als Fußballstar. Da wird er zu einer Probewoche ins Fußballinternat eingeladen. Das ist *die* Chance! Doch vor Ort trifft er auf harte Konkurrenz – denn nicht nur er will sich hier beweisen. Zum Glück lernt Ben ein magisches Wesen kennen, das ihm hilft: den chipsliebenden Waschbären Pelé!

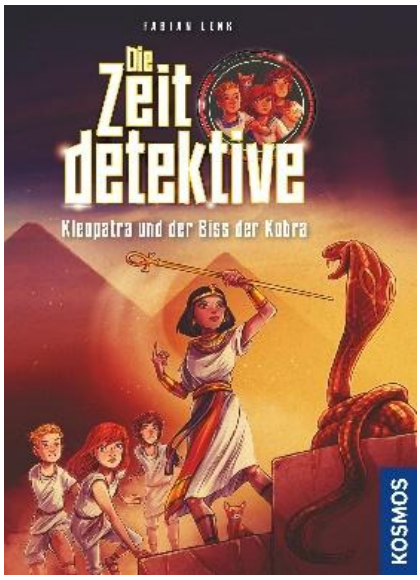
Fabian Lenk | Göttinger und Northeimer Kinder- und Jugendbuchwoche 2026
vom 16.11.2026 – 20.11.2026, Gewerkschaft Erziehung und Wissenschaft, Kreisverband Göttingen



Im Zeichen der Kobra: Band 1 der Raub der Totenmaske
Knesebeck Verlag 2026
Zielgruppe: 4. – 6. Klasse

Ein spannender Sommer in Ägypten: Die Zwillinge Yana und Yamon (12) reisen mit ihrer Schwester Anouk, einer schlagfertigen Archäologiestudentin, und ihrem Onkel Professor Klawitter ins Tal der Könige. Dort entdecken sie eine bisher unentdeckte Grabkammer - und darin eine magische Formel, mit der sie sich in heilige Tiere verwandeln: Bastet die Katze, Horus den Falken und Anubis den Hund. Als sie beim Besuch im Ägyptischen Museum Zeugen eines Raubüberfalls werden, bei dem unter anderem Tutanchamuns Maske und eine Mumie entwendet werden, kommt es zu einer halsbrecherischen Verfolgungsjagd. Und der Drahtzieher kennt das Geheimnis der magischen Formel! Wird es den drei Geschwistern gelingen, die historischen Schätze zurückzuholen

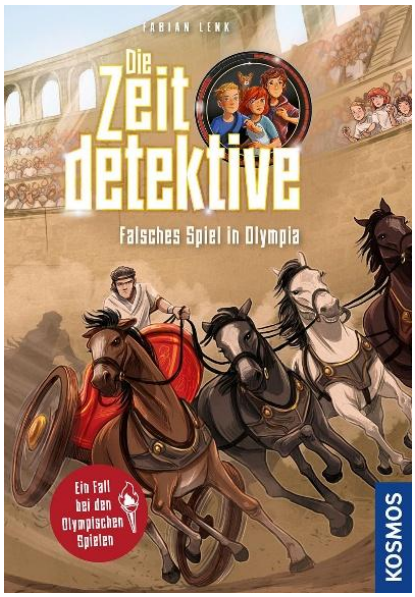
Bei der Reihe **„Im Zeichen der Kobra“** können sich die drei jungen Protagonisten in Tiere verwandeln, die im Alten Ägypten heilig waren (Schakal, Katze, Falke). Das clevere Trio ermittelt an faszinierenden Schauplätzen wie Kairo oder Istanbul. Neben viel Action wird auch hier Wissensvermittlung geboten.

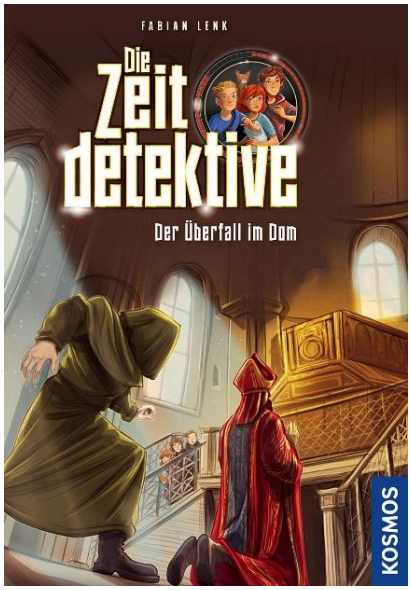


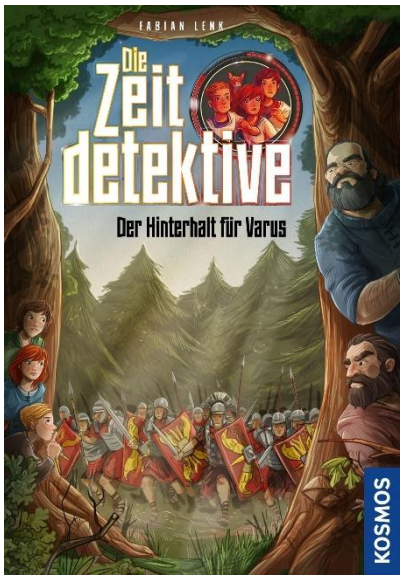
Historische Romane aus der Bestseller-Reihe „Die Zeitdetektive“
Kosmos Verlag
Zielgruppe: 4. – 6. Klasse

Packende Krimis mit authentischem Hintergrund: „Kleopatra und der Biss der Kobra“, „Das Wunder von Bern“, „Die gefiederte Schlange“ (Maya-Zeit), „Die Rache des Ninjas“, „Odins magisches Schwert“, „Der Hinterhalt für Varus“, „Falsches Spiel in Olympia“, „Der Überfall im Dom“ u.v.m.

Bei allen Lesungen (bis auf Minecraft) wird eine **Powerpoint-Präsentation** geboten.







Lilly und Willy
Mit dreidimensionalen Illustrationen von Anna Adam,
Hentrich & Hentrich Verlag 2022
Zielgruppe: 1. – 3. Klasse

Vom Mut, als Regenwurm und Libelle gegen eine Spinne zu kämpfen, und vom Glück, gemeinsam zu gewinnen.

Obwohl sie unterschiedlicher nicht sein könnten, entwickelt sich zwischen Lilly-Libelle und Willy-Regenwurm eine dicke Freundschaft voller gemeinsamer Abenteuer…

Das Kinderbuch mit den fantasie- und humorvollen, dreidimensional gebauten Bildern von Anna Adam bietet ganz nebenbei viele Einblicke in das Leben von Libellen – von der Larve bis zum schillernden Fluginsekt – und Regenwürmern, die zweigeschlechtlich sind und am Körper viele winzige Borsten haben, um sich in den Gängen unter der Erde festzuhalten.

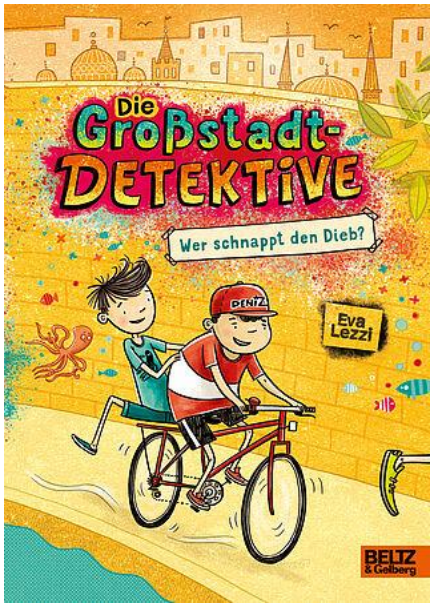
Beni und Oma in den Gärten der Welt
Mit dreidimensionalen Illustrationen von Anna Adam,
Hentrich & Hentrich Verlag 2021
Zielgruppe: 1. – 3. Klasse

Vom Pech, einen wichtigen Wettbewerb nicht zu gewinnen, und vom Glück, ganz unerwartet trotzdem ein neues Skateboard zu bekommen.

Schon wieder ist Benis Skateboard kaputt. Er braucht dringend ein neues – aber wer soll es bezahlen? Wie gut, dass es den Wettbewerb „Meine Welt in den Gärten der Welt“ gibt. Beni träumt vom Preisgeld und beschließt, ein Kunstwerk zum gerade entstehenden Jüdischen

Garten zu schaffen. In Begleitung seiner vergesslichen Oma wird der Ausflug jedoch zu einer echten Herausforderung. Ständig geht Oma verloren!

Im vierten Band der beliebten Kinderbuch-Reihe um Beni und seine jüdische Familie zieht Beni los. Er muss sich an Bushaltestellen ebenso wie im großen Park alleine orientieren und entdeckt, dass sich Pflanzen an keine Grenzen halten und auch Menschen gerne mal jemand anders sind.



Die Großstadtdetektive I. Wer schnappt den Dieb?
Mit Illustrationen von Daniela Kohl, Beltz & Gelberg Verlag 2024

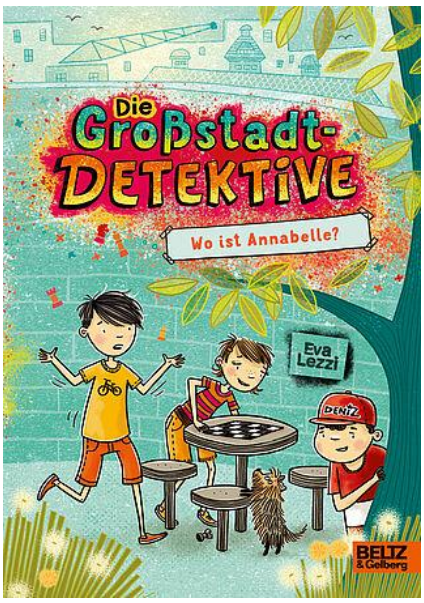
(Erscheint im Herbst 2026 – mit Unterrichtsmaterialien – bei Gulliver als Taschenbuch.)

Zielgruppe: 3. – 5. Klasse

Vom Glück, neue Freunde zu finden und gemeinsam einen kniffligen Detektivfall zu lösen.

Der etwas schüchterne Jona ist mit seiner Familie von Lübeck nach Berlin gezogen. Als er vor seiner neuen Klasse steht, würde er sich am liebsten wegzaubern. Und dann wird er auch noch neben Deniz gesetzt, der ihn direkt blöd anmacht. Doch als ein Handy verschwindet und die zwei Jungs verdächtigt werden, müssen sie sich zusammenraufen und merken, dass sie trotz aller Unterschiede ein super Team sind. Zusammen mit ihren Freunden Laura, Irina und Max werden sie die coolsten Großstadtdetektive!

Ein spannender Kinderkrimi mit einer kulturell sehr diversen Detektivbande und einer ebenso von Vielfalt geprägten Stadt.



Die Großstadtdetektive II. Wo ist Annabelle?
Mit Illustrationen von Daniela Kohl, Beltz & Gelberg Verlag 2026
Zielgruppe: 3. – 5. Klasse

Vom Glück, eine ältere Dame aus den Fängen von Entführern zu retten, selber von den besten Freunden der Welt befreit zu werden – und Papa im Schach zu besiegen.

Es ist nicht zu fassen! Erst entwischt Irina die Hündin Gloria, dann verschwindet plötzlich Annabelle, die nette Dame aus der Schachrunde im Park. Was ist bloß mit ihr passiert? Irina schöpft einen schlimmen Verdacht. Zum Glück hat sie ihre Freunde, die Großstadtdetektive. Gemeinsam machen sie sich auf eine spannende Spurensuche, bei der ein altes jiddisches Gedicht eine wichtige Rolle spielt. Handelt es sich bei dem Gedicht, das teuer versteigert werden soll, um eine Fälschung?

Ein Detektivspaß voller Überraschungen, der zum Miträtseln einlädt.

Die geheime Hütte im Wald
Mit Illustrationen von Stéffie Becker, Gulliver 2025
Aus der Reihe READy – für Kinder, denen das Lesen noch nicht leichtfällt
Zielgruppe: 4. – 6. Klasse

Vom Glück, in einer besonders fragilen Zeit, Freunde und vielleicht sogar eine erste Liebe zu finden – und das alles, weil der eigene Mut stärker ist als die Angst.

Der 11-jährige Nikita ist mit seiner Tante nach Deutschland geflüchtet – weg vom Krieg in der Ukraine. Heimlich beobachten er und die Hündin Cara, wie Lena und Lukas eine Hütte im Wald bauen. Nur zu gerne würde Nikita dabei mithelfen! Aber seine beiden Klassenkameraden lehnen das ab. Sie möchten nichts mit dem Neuen, der kaum ihre Sprache spricht, zu tun haben. Doch alles ändert sich, als die geheime Hütte zerstört wird und sie plötzlich Nikitas Hilfe brauchen.

Eine einfühlsame Geschichte über einen Jungen, der mutiger ist, als er glaubt. Und von Freundschaften, die Grenzen überwinden.

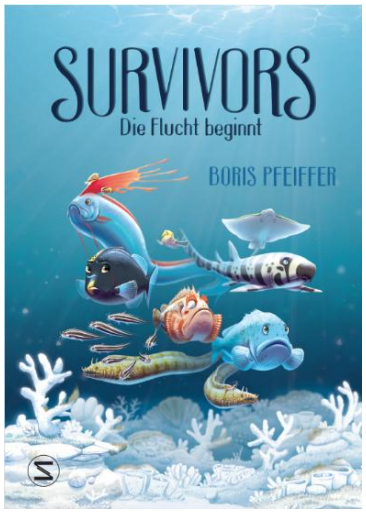
Johanna und die Maske der Makonde, Hase & Igel Verlag 2026
Co-Autorin: Anna Maria Praßler; Illustratorin: Hélène Baum-Owoyele
Zielgruppe: 5. – 7. Klasse
(mit Unterrichtsmaterialien)

Vom Mut, sich gemeinsam für Gerechtigkeit einzusetzen, und vom Glück, die eigene Herkunft kennenzulernen.

Allein im Museum beobachtet Johanna, wie eine unheimliche Gestalt die eindrucksvolle und alte Maske der Makonde stiehlt. Als sie dem Dieb hinterherjagt, stößt sie ausgerechnet mit dem nervigen Anton zusammen. Zufall? Der Verdacht fällt nicht nur auf die beiden Kinder, sondern insbesondere auf Johannas tansanischen Opa, ihren Babu. Schließlich hat dieser deutlich gesagt, dass die Maske zurück nach Tansania gehört. Höchste Zeit für Johanna, ihre beste Freundin Sweta und Anton, Ermittlungen aufzunehmen…

Ein spannender Kinderkrimi rund um koloniale Raubkunst und ihre Restitution.

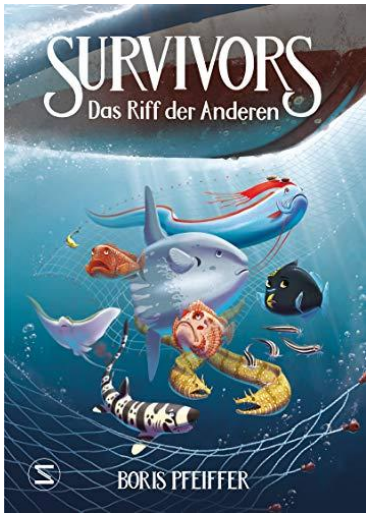
Die drei ??? Kids, Kosmos 2022
(diverse Bände: Bundesliga-Alarm, Team-Bundesliga, Die Geistermühle, Die drei ??? Kids Bücherhelden)
Zielgruppe: 1. – 6. Klasse



Survivors
Zielgruppe: 3. – 6. Klasse (Auf Wunsch auch 1./2. Klasse)

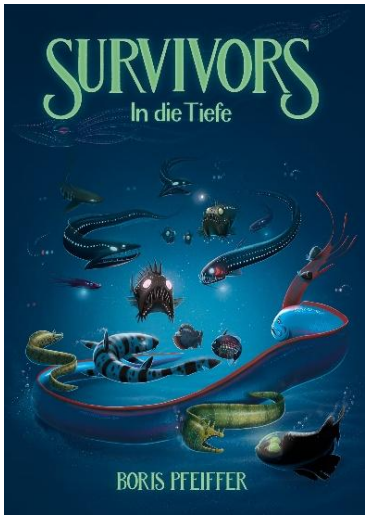
Survivors - Band 1: Die Flucht beginnt, Schneiderbuch 2021

Als Zacky wie immer in seiner Felsspalte erwacht, weiß er sofort, dass etwas nicht stimmt: Es ist warm und gleichzeitig dunkel. Auch die anderen Gesetze am Riff scheinen außer Kraft, denn mit der Hitze kommt der Hunger, und mit dem Hunger die gefährliche Fressstille. Nicht nur Heuler, der Hai, ist völlig außer Sinnen und jagt jeden, der ihm ins Visier kommt.



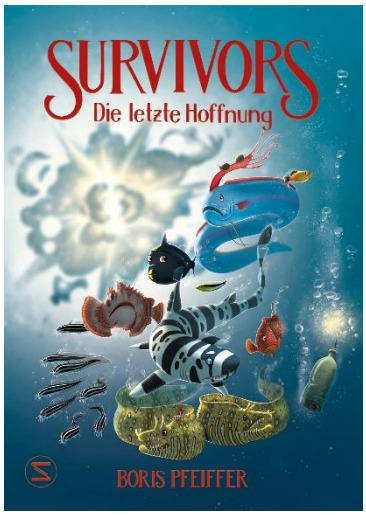
Survivors – Band 2: Das Riff der Anderen, Schneiderbuch 2022

Zacky, Scir, Heuler und die anderen Survivors sind den Squids um Flossenbreite entronnen. Doch wo sollen sie nun eine neue Heimat finden? Als sie kurz davor sind, vor Hunger und Erschöpfung aufzugeben, locken die Schneckenschwestern Jane und June mit ihrem Getrommel einige Wale an.



Survivors – Band 3: In die Tiefe, Schneiderbuch 2022

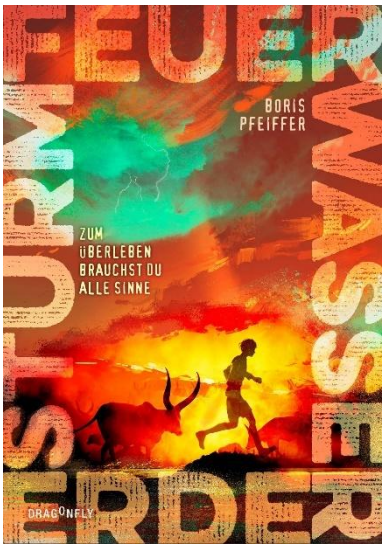
Zacky, Scir, Heuler und die anderen Survivors suchen nach einem Ort, an dem sie ein neues Riff aufbauen können. Das merkwürdige Menschengebilde, zu dem ihre Flucht sie geführt hat, riecht zwar süßlich, doch es scheint ihre Mägen zu vergiften und bietet keinen Nährboden für die letzten überlebenden Korallen. Ausgerechnet Maloy, der sie schon einmal in eine Falle gelockt hat, präsentiert eine Rettungsidee:



Survivors – Band 4: Die letzte Hoffnung, Schneiderbuch 2022

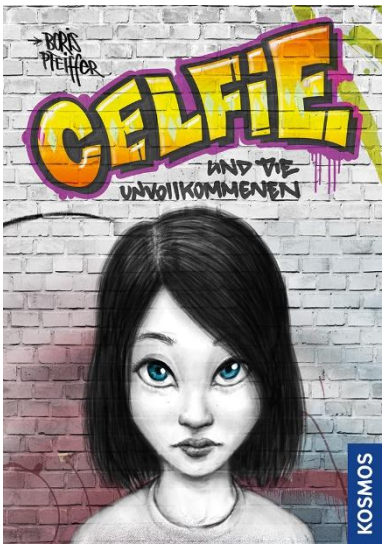
Das Finale der packenden Unterwassersaga!

In der Tiefe haben die Survivors keine neue Heimat gefunden, aber doch zumindest einen wichtigen Hinweis erhalten: Es scheint, als läge die Ursache für das Sterben der Riffe wie auch die letzte Hoffnung auf ihre Rettung bei den Menschen. Doch wie soll Zacky es schaffen, ihnen sein Lied vorzutragen, sodass sie es verstehen und die Zerstörung aufhalten?



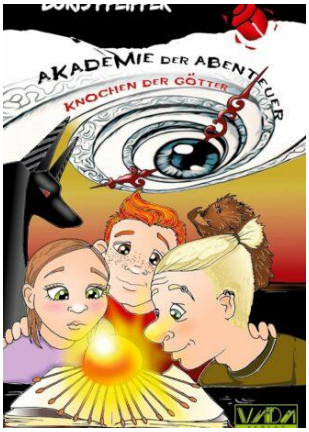
Feuer, Wasser, Erde, Sturm - zum Überleben brauchst du alle Sinne.
Dragonfly 2023
Zielgruppe: 4. - 12. Klasse

Drdjuck ist der einzige Überlebende seiner Familie. Die schwere Sturmflut hat sein Zuhause zerstört und sein bisheriges Leben davongespült. Nun ist eine Büffelherde seine neue Familie, mit der er durch die Steppe zieht, bis Jäger sie in eine Falle locken und gefangen nehmen. Drdjuck und die Büffel werden in eine Bunkerstadt verschleppt. Aufgrund der neuen Wetterphänomene ist der Mensch nicht mehr in der Lage, außerhalb von Schutzräumen zu überleben. Nur Drdjuck kann das, denn er hat gelernt, die Zeichen der Natur zu lesen. Nun steht er einer überlebenshungrigen, gnadenlosen Gesellschaft gegenüber, die mit Angst vor der Welt außerhalb der Stadt regiert wird. Ihr Herrscher erkennt Drdjucks Fähigkeiten, die für ihn Hoffnung und Gefahr zugleich bedeutet. Der Junge und seine Büffel werden nur so lange überleben, wie sie von Nutzen sind.
Ein bildgewaltiger und fesselnd erzählter Jugendroman von Bestsellerautor Boris Pfeiffer



Celfie und die Unvollkommenen, Kosmos 2017
Zielgruppe: 4. – 6. Klasse (Buch nicht mehr im Handel, über Autor zu beziehen)

Celfie Madison ist ein seltsames Wesen. Sie kommt aus Farbek, dem Reich der Fantasie, und ist ein Mensch gewordener Gedanke. Ihr Denker, der skrupellose Geschäftsmann Glenn Single Despott, verfolgt einen finsteren Plan. Er will Farbek erobern, um die Gedanken der ganzen Menschheit zu kontrollieren. Doch Celfie will sich nicht benutzen lassen. Sie flüchtet aus Glenns Kommandozentrale, denn gute Gedanken können sich selbstständig machen! Gemeinsam mit dem Sprayer Kyle und ein paar unvollkommenen, aber sehr lebendigen Graffitis, versuchen sie Glenn aufzuhalten. Wird es ihnen gelingen oder wird er bald in jedem Kopf sein und jede Idee besitzen?



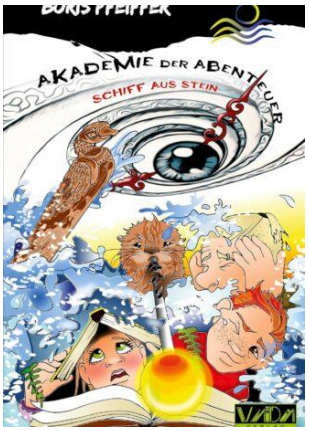
Die Akademie der Abenteuer
Verlag Akademie der Abenteuer
Zielgruppe: ab Klasse 7

Band 1: Knochen der Götter, 2015

Band 2: Stunde der Raben, 2015

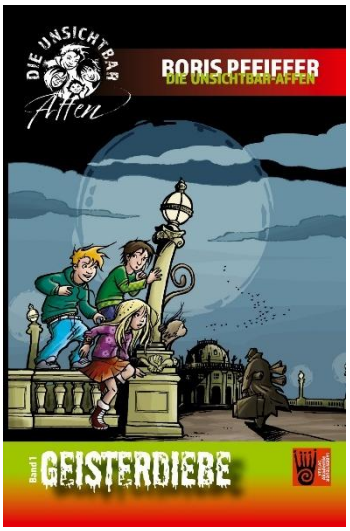
Band 3: Schiff aus Stein, 2015

Band 4: Erbe der Ring, 2021



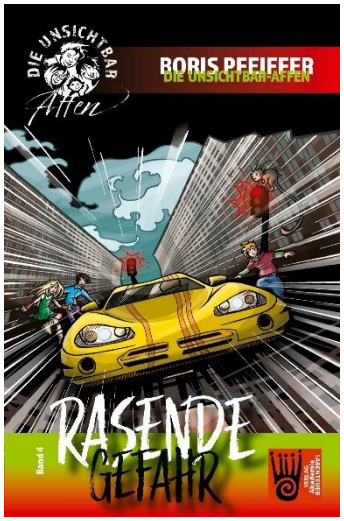
Boris Pfeiffers Unsichtbar-Affen

Addi, Jenny und Ağan sind die Unsichtbar-Affen. Als Kinder in einer großen Stadt werden sie oft übersehen. Aber das ist manchmal auch gut so. Besonders wenn die drei als Detektive unterwegs sind. Dann gilt ihr Motto: Unsichtbar und trotzdem da! Mit Äffchen Goffi knacken die Freunde selbst den kniffeligsten Fall.



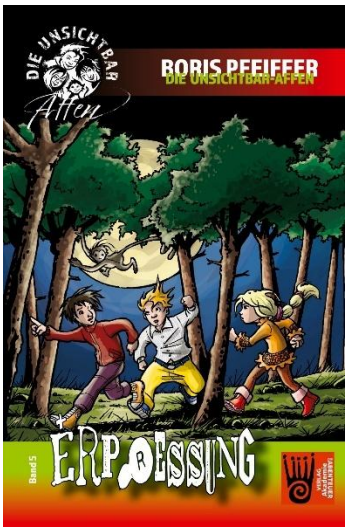
Geisterdiebe, Verlag Akademie der Abenteuer 2021
Zielgruppe: 3. – 7. Klasse

Im Museum geschehen nachts merkwürdige Dinge. Bilder werden lebendig und jagen dem Wärter große Furcht ein. Spukt es zwischen Drachenskulpturen und alten Gemälden? Die Unsichtbar-Affen belauschen die Geister. Wird es ihnen gelingen, sie zum Schweigen zu bringen? Der erste Band von Boris Pfeiffers Großstadtkrimis für Kinder von heute.



Rasende Gefahr, Verlag Akademie der Abenteuer
Zielgruppe: 3. – 7. Klasse

Jenny wird von einem gelben Monsterschlitten angegriffen und rettet sich nur knapp. Zusammen mit ihren Freunden Ağan und Addi nimmt sie die Verfolgung auf. Wer ist der Irre? Der vierte Band von Boris Pfeiffers Großstadtkrimis für Kinder von heute.

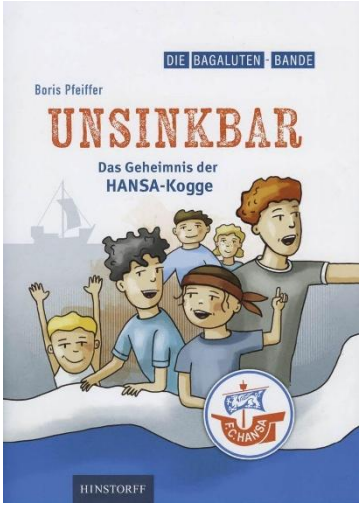


Erpressung, Verlag Akademie der Abenteuer 2022
Zielgruppe: 3. – 7. Klasse

Im nächtlichen Grunewald geschehen seltsame Dinge: Nebelwesen im Mondlicht, mysteriöse Schattenmänner und verschwundene Lieblinge. Rätsel über Rätsel. Können die Unsichtbar-Affen rechtzeitig alle Rätsel lösen? Der fünfte Band von Boris Pfeiffers Großstadtkrimis für Kinder von heute.

Jetzt auch neu als Hörbücher

Boris Pfeiffers soziale Fußballkrimis mit Vereinen der Fußballbundesliga:

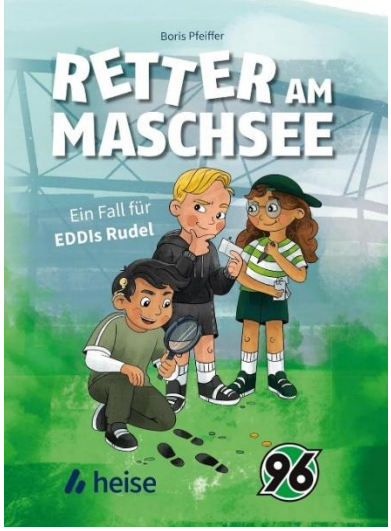


Die Bagaluten-Bande, Hinstorff 2024
Unsinkbar – Das Geheimnis der HANSA-Kogge
Zielgruppe: 3. -6. Klasse

Spannender als ein Fußballspiel Ein Krimi. Ein Krimi rund um den beliebtesten Fußball-Club im Nordosten Deutschlands – den F.C. Hansa Rostock. Und um eine nachgebaute Kogge, die der Verein eines Tages geschenkt bekommt. Sechs Kinder der Bagaluten-Bande, des Kids-Club von Hansa, erhalten den Auftrag, in dem Schiff eine Ausstellung von und für Fans einzurichten. Doch kaum hat die Kogge am Ostseestadion ihren Platz gefunden, ist sie auch schon wieder weg. Verschwunden, über Nacht, irgendwohin. Nur wohin? Die Bagaluten machen sich auf die Suche. Und schon bald wird klar. Die Räuber der Kogge haben es mit einem starken, mutig und klug spielendem Gegner zu tun, der sie immer mehr in die Defensive drängt. Doch werden die Kinder auch siegen?

Boris Pfeiffer | Göttinger und Northeimer Kinder- und Jugendbuchwoche 2026

vom 16.11.2026 – 20.11.2026, Gewerkschaft Erziehung und Wissenschaft, Kreisverband Göttingen

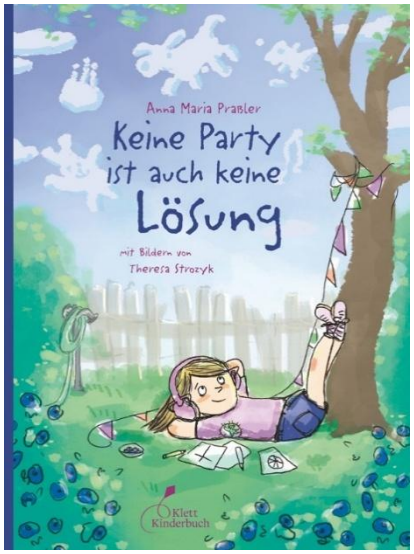


Retter am Maschsee – Ein Fall für Eddis Rudel, Hinstorff 2025
Zielgruppe: 3. – 6. Klasse

Der Hannover-96- Kinderkrimi: Sie sammeln, auf einem großen Fest: die Kinder von EDDIs Rudel, dem KIDS Club von Hannover 96. Sammeln für einen Fußballspielplatz. Das Echo ist riesig. Euro auf Euro fällt in den Sammelbehälter – Münzen, sogar Scheine. Doch dann sind sie plötzlich verschwunden: die Münzen, die Scheine, der Behälter. Nicht mehr zu sehen, weg, geklaut. Aber EDDIs Rudel gibt nicht auf. Macht sich auf die Suche. Durch ganz Hannover. Ein Abenteuer, spannend, aufregend, selbst wenn es manchmal Enttäuschungen gibt. Gerade dann, wenn die Lösung des Falls ganz nah zu sein scheint. Boris Pfeiffer erzählt eine packende – von Anna Nuxoll illustrierte – Geschichte. Eine Geschichte, in der es nicht nur um verschwundenes Geld geht, sondern auch um leckere Brötchen, tolle Sticker, einen schwierigen Hausmeister und um nicht eine, sondern die Hundehütte. Vor allem aber um den Klub, den nicht nur EDDIs Rudel liebt: Hannover 96!

Anna Maria Praßler | Göttinger und Northeimer Kinder- und Jugendbuchwoche 2026

vom 16.11.2026 – 20.11.2026, Gewerkschaft Erziehung und Wissenschaft, Kreisverband Göttingen



Keine Party ist auch keine Lösung, Klett Verlag 2025
Zielgruppe: 4. – 6. Klasse

Die Geschichte

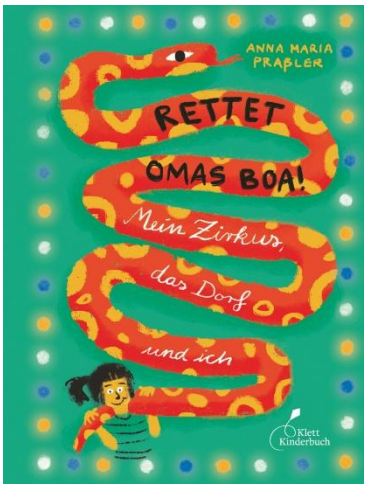
„Ich heiße Jagoda, das ist Polnisch für Blaubeere, und an alle Erwachsenen, die hier mitlesen: Es ist nicht cool, Kinder wie ’ne Obstsorte zu nennen. Wie Gemüse auch nicht. Sagt das gern weiter, ich weiß, wovon ich spreche.“

Ihr Name ist gerade Jagodas kleinstes Problem. Viel schlimmer: Sie hat Mia aus ihrer Klasse zu ihrer Geburtstagsparty eingeladen, die es gar nicht gibt! Aus gutem Grund, denn Jagoda wohnt mit ihrer Mama in einem Frauenhaus. Das darf niemand wissen, damit ihr Papa sie nicht findet. Geburtstag im Frauenhaus? Unmöglich! Aber keine Party ist auch keine Lösung, denn sonst wird Mia vielleicht nicht Jagodas Freundin. Ein verdammt guter Plan muss her und Jagoda rennt die Zeit weg. Aber geht nicht, gibt’s nicht, sagt ihre Babcia immer. Also wird Jagoda in vier Tagen und mit null Euro die beste Party überhaupt schmeißen!

Die Lesung

Was braucht man für eine richtig große, coole Party? Das wissen die zuhörenden Kinder wahrscheinlich genauso gut wie Jagoda, neun-fast-zehn, und so wird Lesung von Anfang an zur gemeinsamen

Partyplanung! Zwischen den Vorlesesequenzen gibt es immer wieder viel Raum für Interaktionen, spielerische Aktivitäten und Gespräche. Die Themen Frauenhaus und häusliche Gewalt werden dabei – im Bewusstsein, dass u.U. auch betroffene Kinder anwesend sind – sensibel vermittelt, Lösungsmöglichkeiten werden aufgezeigt. Im Anschluss an die Lesungen beantwortet Anna Maria Praßler gerne alle Fragen rund um ihre Arbeit an „Keine Party ist auch keine Lösung“, ihre Recherche, den Schriftsteller*innenberuf als solchen und ums Schreiben für die unterschiedlichen Medien Film und Buch.



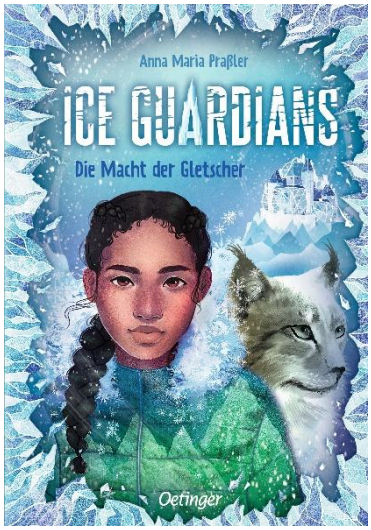
Rettet Omas Boa! Mein Zirkus, das Dorf und ich, Klett Verlag 2023
Zielgruppe: 4. - 6. Klasse

Das eine Zuhause verlieren, ein anderes neu finden – und gute Freunde noch dazu

Princess ist neu im Dorf, neu in der Schule, neu im Haus vom Andi – und überhaupt, neu in einem Haus. Ihr ganzes Leben lang ist Princess immer mit dem Zirkus umhergereist, aber nach einem Streit mit Onkel Sergio, dem Zirkusdirektor, haben sie und ihre Mutter den Zirkus Hals über Kopf verlassen und sind bei Andi eingezogen. Princess sehnt sich zurück: nach ihren Alpakas, dem Alltag zwischen Manege und Wohnwagen – und nach ihrer Oma.
Zum Glück lernt sie Emmi und Son aus dem Dorf kennen, die beide wild entschlossen sind, ihr zu helfen: Denn Sergio hat Omas Boa verkauft, die alte, innig geliebte Schlange von Princess‘ Oma – und Princess will sie um jeden Preis für ihre Oma zurückkaufen! Aber woher nimmt man das Geld? Und wo finden sie Omas Boa?

Die Lesung

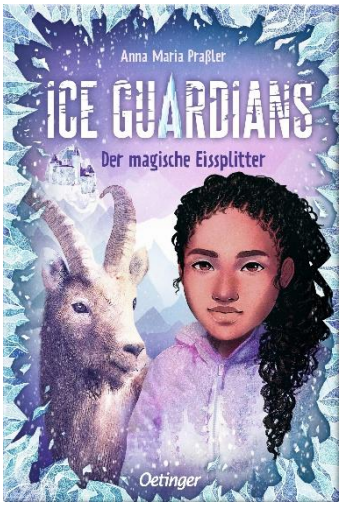
Anna Maria Praßlers Lesungen sind interaktive und immersive Erlebnisse: Die Kinder sollen mit allen Sinnen in die Welt der Geschichte eintauchen, weshalb die Lesungen von Bildern und Tönen begleitet werden. Zwischen den einzelnen Vorlesesequenzen gibt es immer wieder Raum fürs gemeinsame Gespräch, den Austausch über persönliche Erfahrungen der Kinder und spielerische Aktivitäten – bei „Rettet Omas Boa!“ machen wir gemeinsam Pantomime! Im Anschluss an die Lesungen beantwortet Anna Maria Praßler gerne alle Fragen rund um ihre Arbeit an „Rettet Omas Boa!“, die Recherche im Zirkus, den Schriftsteller*innenberuf als solchen und ums Schreiben für die unterschiedlichen Medien Film und Buch.



1. Die Macht der Gletscher, Oetinger Verlag 2024
Zielgruppe: 5. und 6. Klasse

Es gibt kaum einen Fleck auf der Erde, an dem die zwölfjährige Cléo noch nicht war. Mit ihrem Papa, der Musiker ist, tingelt sie durch die Weltgeschichte und fühlt sich nie richtig zugehörig. Nur Cléos Geburtsort in den französischen Alpen würde ihr Vater niemals

betreten. Denn von dort verschwand ihre Mutter einst spurlos. Als ihr Vater einen Unfall hat, wird Cléo ausgerechnet dorthin geholt: in ein geheimnisvolles Internat auf dem Mont Blanc. Cléo begibt sich auf Spurensuche. Was ist passiert, als sie klein war? Weshalb wird Wasser in ihrer Nähe plötzlich zu Eis? Und was hat es mit den aggressiven Nagetieren auf sich, die ihr auflauern und die sie zu verstehen glaubt? Cléo steht das Abenteuer ihres Lebens bevor!



2. Der magische Eissplitter, Oetinger Verlag 2024
Zielgruppe: 5. und 6. Klasse

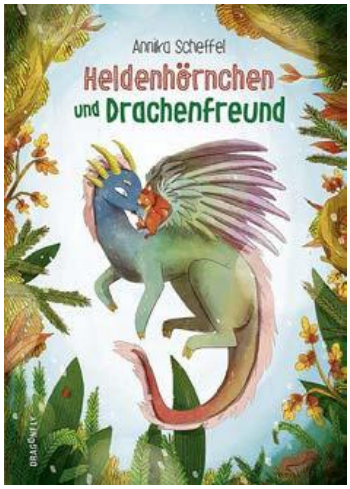
Cléo hat die Aufnahme in die sagenumwobene Gletscherakademie geschafft und ist überglücklich! Dort angekommen, fühlt sie sich jedoch verfolgt. Hat es etwa jemand auf ihre eismagischen Fähigkeiten abgesehen? Denn die braucht es, um die Kräfte des Eissplitters zu erwecken, der aus der Akademie gestohlen wurde. In den falschen Händen stellt der mächtige Eissplitter eine riesige Gefahr für die Gletscherwelt dar! Und was hat das alles mit ihrer Mutter zu tun, die den Eissplitter einst hütete?

Johanna und die Maske der Makonde, Hase & Igel Verlag 2026
Co-Autorin: Anna Maria Praßler; Illustratorin: Hélène Baum-Owoyele
Zielgruppe: 5. – 7. Klasse
(mit Unterrichtsmaterialien)

Vom Mut, sich gemeinsam für Gerechtigkeit einzusetzen, und vom Glück, die eigene Herkunft kennenzulernen.

Allein im Museum beobachtet Johanna, wie eine unheimliche Gestalt die eindrucksvolle und alte Maske der Makonde stiehlt. Als sie dem Dieb hinterherjagt, stößt sie ausgerechnet mit dem nervigen Anton zusammen. Zufall? Der Verdacht fällt nicht nur auf die beiden Kinder, sondern insbesondere auf Johannas tansanischen Opa, ihren Babu. Schließlich hat dieser deutlich gesagt, dass die Maske zurück nach Tansania gehört. Höchste Zeit für Johanna, ihre beste Freundin Sweta und Anton, Ermittlungen aufzunehmen…

Ein spannender Kinderkrimi rund um koloniale Raubkunst und ihre Restitution.



Heldenhörnchen und Drachenfreund, Dragonfly 2023
Zielgruppe: 1. – 2. Klasse

Eine Geschichte über zwei ungleiche Freunde, die nichts auf der Welt trennen kann.
In einer dunklen Höhle ist ein waschechter Drache aufgewacht. Die verängstigten Waldbewohner sind sich einig: Der muss weg! Weit weg. Und das Eichhörnchen soll ihn dort hinführen. Eine abenteuerliche Reise beginnt, auf der das Eichhörnchen lernt, dass es tatsächlich doch etwas Besseres gibt, als ein Held zu sein …

Themen: Freundschaft, Toleranz, Gruppendynamik, Loyalität, Mut, Zivilcourage

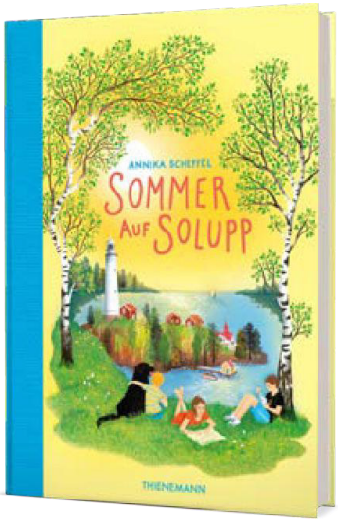
Gemeinsam begeben wir uns mit Drache und Eichhörnchen auf die Reise und ihr dürft mich alles fragen.

Pino - Ein Abenteuer auf vier Pfoten, Dragonfly 2024
Zielgruppe: 1. – 2. Klasse

Das wird toll: dieses Wochenende passt Pinos großer Bruder auf ihn auf! Doch Janne will nur chillen und knallt Pino entnervt die Tür gegen den Kopf. Als Pino sich wieder aufrappelt, ist alles anders: er hat sich in einen kleinen Hund verwandelt! Panisch rennt er davon. Zum Glück weiß die Straßenkatze Fritzi, was man für einen Zurück-in-einen-Menschen-Zauber braucht. Eine abenteuerliche Suche beginnt…

Themen: Geschwister, Abenteuer, Tiere, Zusammenhalt, Magie

Mit Pino begeben wir uns in eine aufregende Welt aus Hundesicht und ihr dürft mich alles fragen.

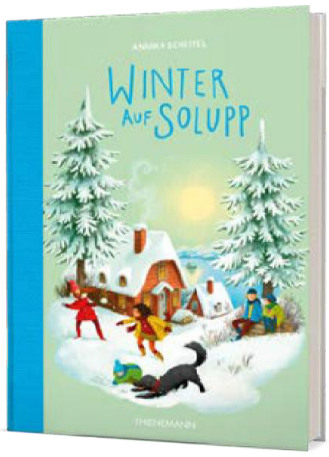


Sommer auf Solupp, Thienemann 2024
Zielgruppe: 3. – 7. Klasse

Irgendwo weit draußen im Meer liegt Solupp. Mari (12) wäre viel lieber im Fußballcamp als auf dieser winzigen Insel und auch Kurt (15) und Bela (5) sind nicht begeistert. Aber dann erfahren die Geschwister von einem sagenumwobenen Schatz und schon stecken sie zusammen mit den Inselkindern Ema (12) und Joon (15), sowie dem Hund Feinur mittendrin im schönsten Abenteuer.

Themen: Abenteuer, Freundschaft, Familie, Resilienz

Wollt ihr wissen, wie ein Buch entsteht? Ich nehme euch mit auf eine Reise "hinter die Kulissen". Außerdem werde ich Passagen vorlesen und ihr dürft mich alles fragen.

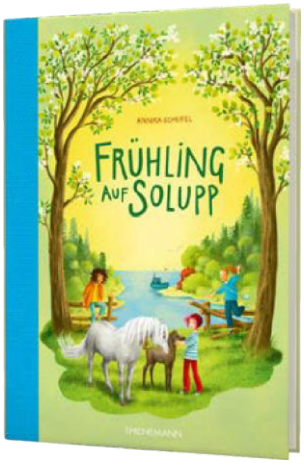


Winter auf Solupp, Thienemann 2022
Zielgruppe: 4. – 7. Klasse

Der Winter auf Solupp ist wunderbar, findet Ema (13), aber das Rätsel um ihre Herkunft lässt sie nicht los. Nur gut, dass Emas Freundin Mari und ihre Geschwister nach Solupp zurückkehren. Zusammen mit Joon setzen die alles daran, Ema bei ihrer Spurensuche zu helfen. Dabei tauchen sie noch tiefer in die Geheimnisse der Insel ein.

Themen: Abenteuer, Freundschaft, Liebe, Depression, Identität

Wie entsteht eigentlich ein Buch? Anhand von "Winter auf Solupp" nehme ich euch mit auf eine Reise "hinter die Kulissen". Außerdem werde ich Passagen vorlesen und ihr dürft mich alles fragen.

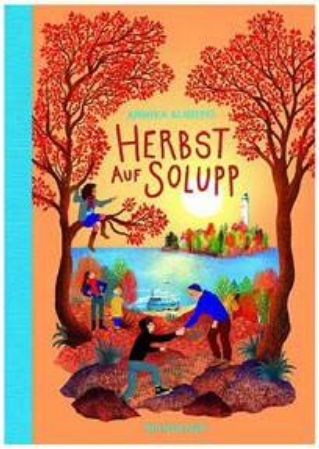


Frühling auf Solupp, Thienemann 2023
Zielgruppe: 4. – 7. Klasse

Der Frühling ist nach Solupp gekommen und mit ihm Jule (13), Maris beste Freundin. Mit Ema, dem Inselmädchen, sind sie jetzt drei Freundinnen. Allerdings ist drei eine schwierige Zahl.
Doch als die alte Fischerin Oona Hilfe braucht und ihre geliebte Insel vielleicht verlassen muss, ist die Sache klar. Gemeinsam wollen sie Oona helfen!

Themen: Abenteuer, Freundschaft, Liebe, Demenz, Erinnerung

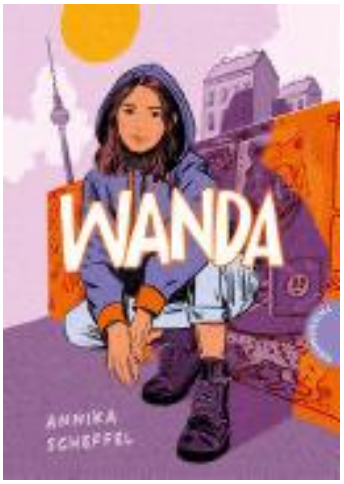
Wie entsteht eigentlich ein Buch? Anhand von "Frühling auf Solupp" nehme ich euch mit auf eine Reise "hinter die Kulissen". Außerdem werde ich Passagen vorlesen und ihr dürft mich alles fragen.



Herbst auf Solupp, Thienemann 2024
Zielgruppe: 4. – 8. Klasse

Tobend kommt der Herbst nach Solupp. Und ähnlich sieht es auch in Joon (15) aus: er schafft es einfach nicht, zu Kurt (15) und seinen Geschwistern in die Stadt.
Verwirrt und verzweifelt begibt Joon sich auf die Suche nach dem Ungeheuer Skyllfugo, das Solupp bedrohen soll. Doch bald steckt er in großer Gefahr, ist enger mit dem Mythos verbunden, als er gedacht hätte. Zum Glück gibt es seine große Liebe Kurt (15) und seine Freundinnen Mari (14) und Ema (14). Zusammen nehmen sie es nicht nur mit Skyllfugo auf, sondern auch mit den Kämpfen, die in ihnen toben…

Themen: Freundschaft, Liebe, Identität, Resilienz, Vielfalt, Mut, Abenteuer, Coming-of-Age



Wanda, Thienemann 2025
Zielgruppe: 5. – 8. Klasse

Wanda hat genug vom Leben in Heimen und Pflegefamilien. Sie will ihr Schicksal in die Hand nehmen, also reißt sie aus. Ausgerechnet am trubeligsten Ort der Stadt findet sie ein Versteck und verändert von dort aus nicht nur ihr eigenes Leben, sondern auch das einer bunt zusammengewürfelten Gruppe von Außenseiter:innen: Sami, der sich wie kein zweiter in der Stadt auskennt und ein Geheimnis mit sich herumträgt, die wundersame Dora, die ihren Garten retten will, die schüchterne Peri, der feine und supernette Hotelportier Jo und die Straßenmusikerin Nino. Gemeinsam begeben sie sich auf eine aufregende Suche, die die ganze Stadt in Atem hält. Dabei erkennt Wanda, dass sie nicht nur ein Teil dieser Welt ist, sondern auch dazu gehören will. Aber auf ihre ganz eigene Art.

Themen: Zuhause, Einsamkeit, Freundschaft, Familie, Coming-of-Age, Vielfalt, Flucht, Aufwachsen im Heim, Berlin,

Alle Farben von Licht, Carlsen 2025
Zielgruppe: 9. – 12/13. Klasse

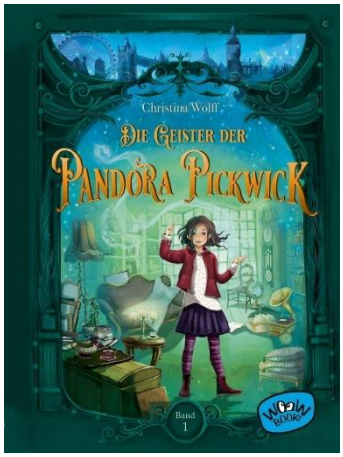
Diese Sommerferien werden legendär! Meinen zumindest Rios (16) Freund*innen. Doch Rio kämpft noch mit der Trauer um seine Zwillingsschwester Mavis, die vor einem Jahr ums Leben gekommen ist. Als er in ihrer altmodischen Kamera Fotos von rätselhaften Menschen und Orten entdeckt, begibt Rio sich auf die Suche nach ihnen. Dass ausgerechnet der seltsame "Dracula" (16) aus dem Hinterhaus ihm dabei hilft, sorgt bei Rio für noch mehr Gefühlschaos...

*Themen: Trauer, Freundschaft, Liebe, Identität, Einsamkeit, Depression, Sommer, Depression, Glück*Über die Themen des Romans kommen wir ins Gespräch & ich beantworte alle Fragen, auch zur Entstehung eines Buches. Und vielleicht habt ihr Lust auf ein Schreibprojekt?

Infos zum Programm:

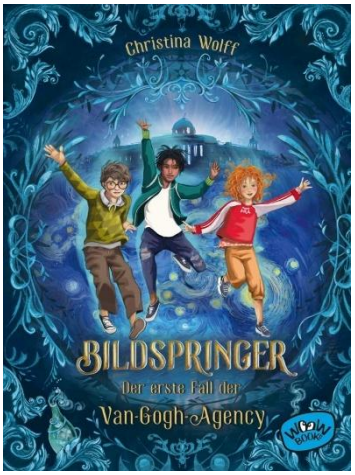
In diesem Roman geht es unter anderem anderen Trauer und Verlust und in diesem Zusammenhang auftretende psychische Problematiken. Um die Veranstaltung ggf. sensibel an eventuelle Problematiken einzelner Schüler*innen anzupassen, ist ein kurzer Austausch im Vorfeld sinnvoll.

Die uncoolsten Superhelden der Welt (erscheint im September im WooW-Books-Verlag, geeignet für Klasse 1 bis 3)



Die Geister der Pandora Pickwick, WooW-Books-Verlag 2023
Zielgruppe: 3. und 4. Klasse

Willkommen im Pandora Antiques! – Geistreiche Raritäten für jede Gelegenheit. Nirgendwo fühlt sich Fanny so wohl wie in dem Antiquitätenladen ihrer Tante Harriet. Wie wunderbar, dass sie die Sommerferien dort verbringen darf! Doch im Laden stimmt etwas nicht. Dinge verschwinden, gerade abgewischte Möbel stauben innerhalb von Sekunden wieder ein, und nachts ist ein Rumpeln und Poltern zu hören. Harriet tut so, als wäre das alles völlig normal. Doch Fanny ahnt, dass ihre Tante ihr etwas verschweigt – genau wie bei der Frage, wer eigentlich Fannys leibliche Eltern sind….



Bildspringer – Der erste Fall der Van Gogh Agency, WooW-Books-Verlag 2023
Zielgruppe: 3. und 4. Klasse

Vincent hat ein ganz besonderes Talent: Er kann in Gemälde springen und sich darin bewegen! Als aus einer Londoner Villa das Gemälde Das Gewitter eines alten niederländischen Malers gestohlen wird, beschließt Vincent, es aufzuspüren. Während seiner Suche trifft er zu seiner großen Überraschung auf Holly, die genau wie er in Bilder eintauchen kann. Die beiden schließen eine Wette ab: Wer Das Gewitter zuerst findet, hat gewonnen! Vincent ist sich sicher, dass er schneller sein wird als Holly, doch die Suche stellt sich als unerwartet schwierig heraus. Und plötzlich stimmt auch etwas mit der Sternennacht von Vincent van Gogh nicht mehr. Warum nur fühlt sich das Bild wie eine Fälschung an, wenn Vincent hineinspringt?

Zu meinen Lesungen: *Bei meinen Lesungen ist mir besonders wichtig, dass die Kinder nicht nur zuhören, sondern aktiv dabei sein können. Ich gestalte meine Veranstaltungen gerne lebendig und interaktiv: Ich bringe meine Buchtrailer mit, spiele kleine Quizrunden und erzähle Wissenswertes darüber, wie ein Buch eigentlich entsteht. Vor allem aber freue ich mich darauf, all die Fragen zu beantworten, die die Kinder mitbringen.*